

### INSTITUCIÓN EDUCATIVA JUAN NEPOMUCENO CADAVID

" Trazando rutas de inclusión con calidad, esfuerzo y compromiso"





### PROYECTO PREVINIENDO

.VAMOS CRECIENDO

2017





#### PROYECTO PREVINIENDO

#### .....VAMOS CRECIENDO

2017

- Mónica Lopera Ossa
- Patricia Munera
- Gilberto Velasquez

## QUERIDO DOCENTE TENGA EN CUENTA LA SIGUIENTE INFORMACIÓN

#### **OBJETIVO**

- Realizar jornadas Institucionales de reflexión sobre el riesgo y protección vinculados a las drogas y a la violencia.
- Reconocer los factores de riesgo y desarrollar mecanismos y estrategias de prevención
- Crear una catilla formativa por parte de los estudiantes donde expresen sus ideas frente a los diferentes temas planteados
- Integrar a los docentes en el proyecto previniendo vamos creciendo, donde se trataran asuntos de prevención de consumo de sustancias y violencia y apoyen a los estudiantes en a construcción de la cartilla



#### **OBSERVACIÓN**

- Cada director de grupo la recoge al finalizar la actividad y de 6 a 8°1 y 8°2 la entregan a la docente Patricia Munera para dar la nota en Tecnología y del grado 8°3 a 11° a la docente Monica Lopera.
- En primaria cada director puede motivar a los chicos con una nota en la asignatura
- Es bueno que cada director tome algunas fotos del trabajo con los jóvenes

Recuperado de la cartilla de la Organización ejecutora Corporación SURGIR

### QUERIDO DOCENTE TENGA EN CUENTA LA SIGUIENTE INFORMACIÓN

#### **MATERIALES**

- 8 Hojas de cuaderno o puede utilizar 4 hojas tamaño oficio partidas a la mitad
- Revistas
- Colores, marcadores, crayones
- Tijeras, pegante
- Hilo y aguja (Para cocer la cartilla)
- El diseño de la cartilla es como los chicos lo deseen realizar, pero es bueno darles ideas de apoyo

### QUERIDO DOCENTE TENGA EN CUENTA LA SIGUIENTE INFORMACIÓN

- El material no se entrega impreso pues es de parte de todos contribuir al medio ambiente. Es un asunto de todos
- Con tu ayuda estaremos apoyándonos en la creación de espacios propios donde de alguna manera tu eres quien va a ser principal participe, de la creación de esta obra, tu propia obra.
- Se propone que los jóvenes el día donde se dé el espacio para elaborar la cartilla puedan traer los materiales solicitados y se desarrollen las actividades propuestas en cada día
- Nota: Este trabajo ya se dio inicio con los grados de noveno, así que los directores de grupo y docentes que acompañemos podemos avanzar en los temas

Para entender mejor qué son los factores de riesgo y protección relacionados con las drogas y la violencia, es importante que tengas claros algunos conceptos. Empecemos por definir en pocas palabras qué son las drogas y qué es la violencia

Las drogas son sustancias de origen natural o artificial que al ser consumidas actúan en el cerebro y transforman el comportamiento habitual de las personas. Son llamadas también sust<u>a</u>ncias psicoactivas.

Entendemos como violencia todos los actos intencionados mediante los cuales buscamos imponer nuestra voluntad, generando sufrimiento, dolor o cualquier forma de limitación al bienestar y a los derechos de los demás.

Además de afectar la salud, al consumo de las sustancias psicoactivas legales (como el alcohol) o ilegales (como la manhuana, la cocaína, etc.) se asocian otros problemas como la violencia, la sexualidad insegura, los conflictos familiares y las conductas delictivas.

http://www.fad.es En esta dirección encontrarás respuesta a las preguntas más frecuentes relacionadas con las drogas.

En la relación DROGAS-CONSUMIDOR el verdadero PROTAGONISTA es el INDIVIDUO y no puede ser visto como un elemento pasivo o indefenso ante los efectos de las sustancias y ante las influencias del ambiente.

#### LUNES



#### Violencia dómestica o familiar

Es la que se da en la convivencia familiar. Por lo general, esta forma de violencia se ejerce hacia las mujeres y hacia los niños y niñas que son las personas más débiles. Sin embargo, puede también ser ejercida contra los hombres, los adolescentes y los ancianos.

#### Violencia sexual

Suele estar acompañada de violencia física y psicológica y tiene como resultado la violación u otra actividad sexual sin consentimiento.



#### Violencia cotidiana

Este tipo de violencia se da básicamente por el irrespeto de las normas de convivencia social y por la indiferencia y falta de solidaridad con los otros.

#### Violencia escolar

En la cotidianidad de las instituciones educativas podemos observar muchas formas de violencia que van desde problemas de integración y discriminación por etnia, género, edad, condición económica, aspecto físico, etc. hasta agresiones verbales o físicas.

#### Violencia psicológica

Puede darse mediante la agresión verbal u otras formas más sutiles de discriminación.



### LUNES ACTIVIDAD 1



Las personas violentas, suelen creer que su violencia está justificada

#### ACTIVIDAD UNO

Construye una historieta en la cual se evidencie un comportamiento violento relacionado con la cotidianidad de la institución educativa.

#### ACTIVIDAD DOS

Muchas situaciones de la vida cotidiana vulneran nuestros derechos y deterioran la convivencia. Haz una lista de situaciones y comportamientos que consideras videntos y que pueden afectar negativamente la convivencia.

Encuentra el mensaje secreto: a cada letra le hemos asignamos un número. Realiza la operación de cada casilla y encuentra la letra correspondiente.

2 36 31 6 9 28 14 29 15 3 25 35 4 7 20 2

5+1 13+1 23+6 28-8 10+5 31+0 1+2

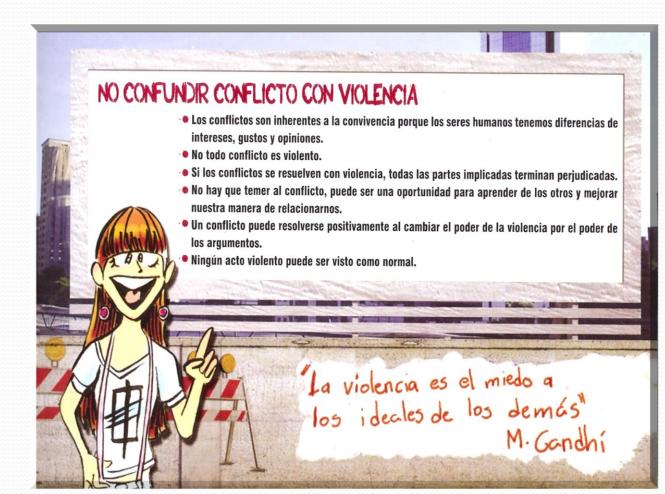
9-5 1+5 31+4 12-0 36+0 3+0 29-0 0+3

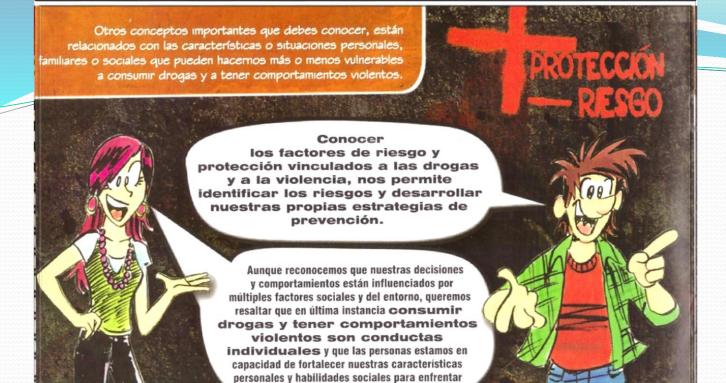
15-1 19-7 21+720+0 6-4 6-0 14+1 7<u>-0 26-6 31+0</u>

26-1 20+0 3+6 6+0 37-2 10+2

### LUNES ACTIVIDAD 2







activamente estos riesgos.





A continuación, presentamos algunas situaciones personales y familiares que han sido relacionadas con una mayor probabilidad de consumir drogas y de tener comportamientos violentos. Igualmente, presentamos los factores de protección que debemos potenciar para prevenir este tipo de conductas.

#### FACTORES DE RIESGO

- La adolescencia es considerada una etapa de riesgo por los múltiples cambios que se presentan, tanto en lo personal como en las relaciones sociales que se establecen.
- Consumo de drogas por parte de los padres y actitud permisiva frente a su uso.
- Poca valoración personal y elevada necesidad de aprobación social.
- Dificultad para solucionar conflictos y manejar las tensiones.
- Desintegración familiar y relaciones afectivas deterioradas.
- Dificultad para comunicarse.
- Excesiva rigidez, intolerancia y control en las reglas familiares o, por el contrario, demasiada permisividad.
- 🐞 Violencia familiar.

#### MARTES



La ira es una de las manifestaciones más comune del estrés. Es una emoción negativa que puede ser encauzada a través de la violencia o positivamente a través del diálogo.

#### FACTORES DE PROTECCIÓN

- Padres, madres o adultos significativos con estilos de acompañamiento y crianza positivos.
- Adecuada valoración personal y auto aceptación.
- Habilidad para tomar decisiones y resolver conflictos.
- Comunicación asertiva y pensamiento autónomo y crítico.
- 🞾 Claras reglas de comportamiento dentro de la familia.
- Familias en donde las relaciones están sustentadas en el respeto y el afecto.
- Resiliencia.

Resiliencia: Capacidad de las personas para enprentar exitosamente el estres y las condiciones de vida adversas.

La asertividad es la capacidad de expresar los sentimientos y opiniones de forma sincera y clara, sin lastimar o violentar a los demás y sin dejarse someter.

Las personas asertivas se comportan de acuerdo con sus propias ideas y hacen respetar sus derechos. En ese sentido, es muy probable que puedan rechazar situaciones relacionadas con las drogas y la violencia.

Las personas con alta valoración personal no necesitan compararse ni sentirse superiores a los demás. Su fortaleza radica en saber quienes son y de qué son capaces.

### MARTES ACTIVIDAD 3





### ESCUELA Y AMIGOS: RESGO Y PROTECCIÓN

Factores de

Modelos de enseñanza autoritarios y falta de comunicación entre docentes

Bajo compromiso con el estudio y fracaso académico.

Disponibilidad de sustancias psicoactivas en las instituciones educativas.

Ausencia de espacios para actividades recreativas, deportivas y culturales dentro de las instituciones educativas.

Amigos que consumen drogas o con actitud favorable hacia su consumo.

La presión de grupo.

#### Factores de protección

Los y las estudiantes se involucran en su formación y participan en las actividades académicas.

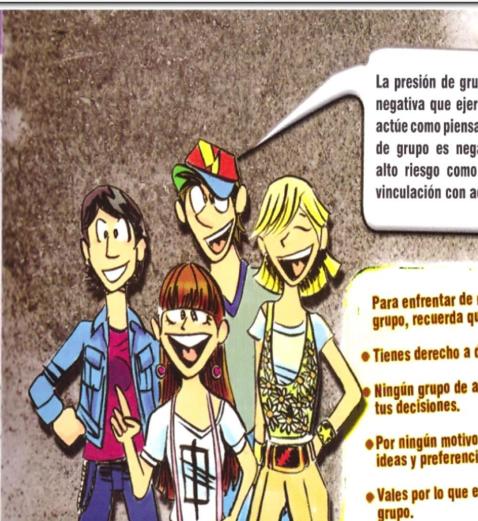
Los y las docentes formados para abordar adecuadamente el tema de las drogas y sus factores asociados.

Completa la lista de factores de riesgo y protección.

CHARLES HAL DER WEST STATES

#### MARTES

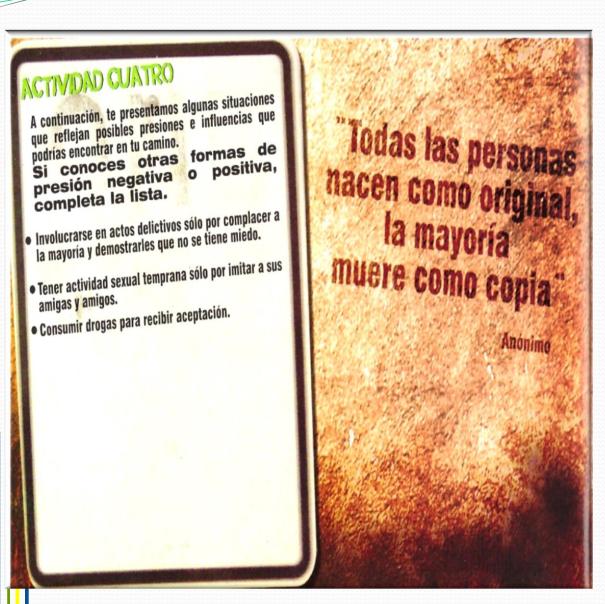


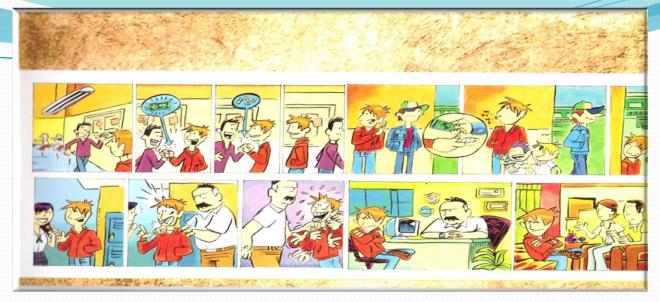


La presión de grupo es la influencia positiva o negativa que ejerce el grupo para que alguien actúe como piensa la mayoría. Cuando la presión de grupo es negativa favorece conductas de alto riesgo como el consumo de drogas y la vinculación con actos violentos y delictivos.

Para enfrentar de manera positiva la presión de grupo, recuerda que:

- Tienes derecho a decir NO sin sentirte mal.
- Ningún grupo de amigos tiene derecho a criticar tus decisiones.
- Por ningún motivo debes renunciar a tus propias ideas y preferencias.
- Vales por lo que eres y no por ser parte de un grupo.





# MARTES ACTIVIDAD 4



Trata de definir las circunstancias personales y familiares del joven y las condiciones en las cuales tomó la decisión de traficar drogas. ¿Qué le dirías si fuera tu amigo?

Ponte en el lugar de los personajes de la historia e imagina lo que harías en su lugar:

El ioven:

sus padres:

Su novia:

Los docentes y directivas de la institución:

# MIÉRCOLES ACTIVIDAD 5

### AMBITO SOCIAL Y COMUNITARIO

#### FACTORES DE RIESGO

- Las creencias, normas y leyes de la comunidad son permisivas frente al
- Marginación y carencia de alternativas (educativas, laborales,
- Publicidad y mensajes que incitan al consumo de drogas y a la violencia.

#### FACTORES DE PROTECCION

- Poca accesibilidad a las sustancias psicoactivas.
  Acceso a oportunidades y beneficios sociales, laborales y educativos.
  Relaciones positivas entre vecinos que generen una vida comunitaria activa, organizada y conesionada.

Escribe aquí otros factores de riesgo y protección que identifiques en tu entorno:

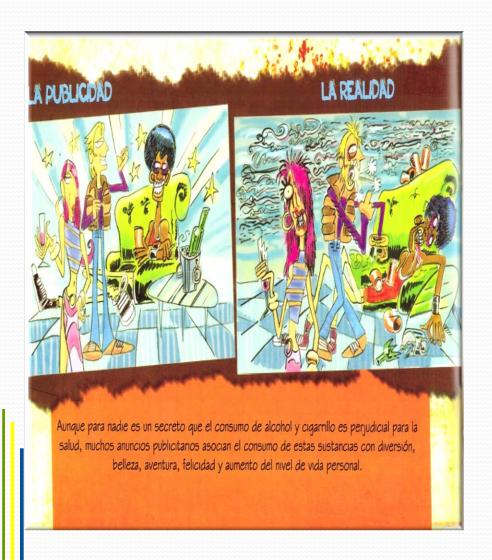
Para que las personas establezcan relaciones adecuadas y satisfactorias con su entorno, y estén mejor preparadas decisiones, pedir disculpas, iniciar o terminar relaci cuestionar la conducta de otros, negarse a peticiones

# MIÉRCOLES



Escríbeles una carta a tus padres o a aquella persona que tanto quieres, donde le digas lo importantes que son para ti y dales las gracias por el apoyo que cada día te brindan

# MIÉRCOLES ACTIVIDAD 6



### ACTIVIDAD SEIS

Busca todos los mensajes publicitarios de periódicos y revistas que te inciten a la violencia y al consumo de drogas, recórtalos y haz tu propia campaña de contrapublicidad.

La contra publicidad es una estrategia que utiliza los mismos elementos creativos de campañas publicitarias y su objetivo es otacar y desvirtuar los mensajes enviados a través de anuncios publicitarios de marcas reconocidas.

### ACTIVIDAD SIETE

Algunas veces, tus amigos o amigas pueden funcionar como la publicidad; es decir, pueden tratar de convencerte de hacer algo para aceptarte en su grupo. Considera estos ejemplos y escribe otros mensajes o expresiones que hayas escuchado y que te inciten al consumo de sustancias psicoactivas o a situaciones que ponen en riesgo tu salud y tu vida.



- ¿Quieres beber o es que te sientes muy niño para hacerlo?
- El que no fuma es un tonto.
- La rumba sin licor no es rumba.
- •
- .
- .
- .

# JUEVES ACTIVIDAD 7



# JUEVES ACTIVIDAD 8



#### ACTIVIDAD OCHO

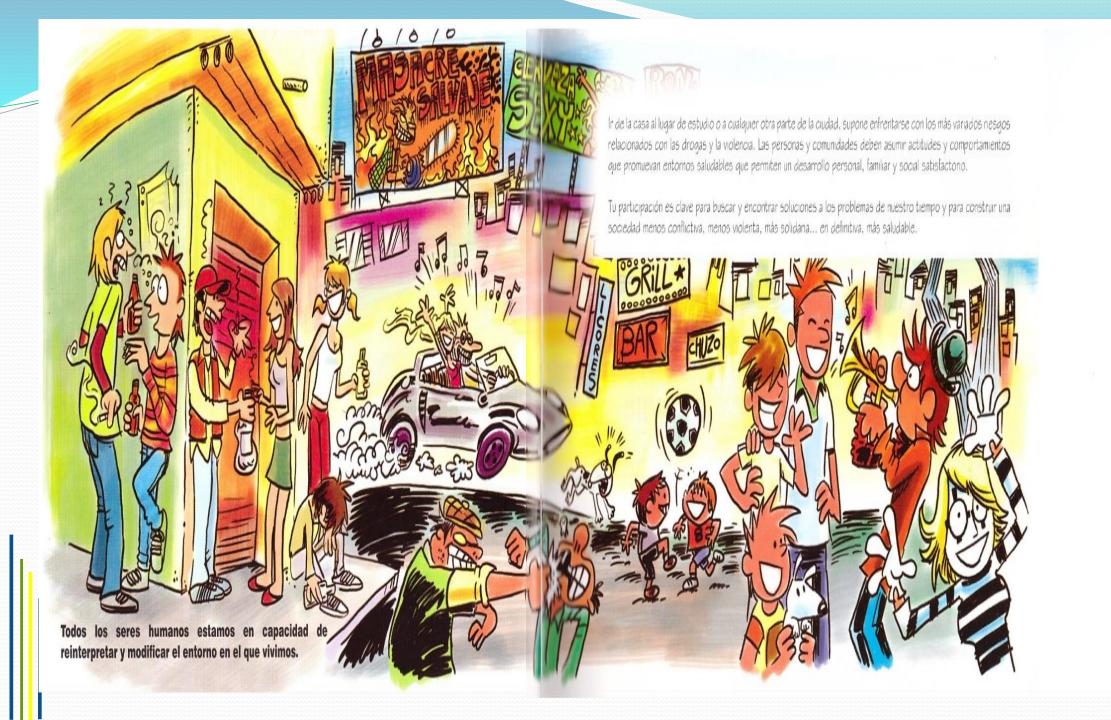
Construye un mensaje y elabora con tus compañeros de clase un gran mural de la prevención. Puedes utilizar las técnicas presentadas en esta cartilla (grafiti, sténcil, cómic, etc.).

### USA LAS TÉCNICAS

EL CÓMIC: imágenes o ilustraciones ubicadas en secuencia con el propósito de crear una historia y transmitir un mensaje.

GRAFITI: es una manifestación cultural, social y comunicativa realizada a través de letreros o dibujos aplicados sobre superficies urbanas.

STENCIL: es una técnica artística o manifestación visual que usa plantillas con dibujos recortados para reproducir imágenes en serie. La plantilla se sitúa sobre la superficie que se quiere intervenir y se aplica la pintura.



### TOMADO DE LA CARTILLA SER JOVENES DESDE ADENTRO







www.iejuannepomucenocadavid.edu.co